



KYOTO UNIVERSITY
EUROPEAN CENTER



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

日独 ジョイント レクチャー

明治時代、日本語は西洋文学を どのように受け容れてきたか: »Max und Moritz«と ローマ字訳『Wampaku monogatari』を例に

ハイデルベルク大学 教授 ユディット アロカイ
京都大学 講師 イリナ ホルカ(解説)



日時: 2016年12月20日(火) 18:15~19:45 (受付18:00~)
会場: 京都大学吉田国際交流会館南講義室 2 (吉田南構内)

参加登録: info@huok.uni-heidelberg.de

ハイデルベルク大学京都オフィス
<http://huok.uni-heidelberg.de>

京都大学ハイデルベルクオフィス
<http://www.oc.kyoto-u.ac.jp/overseas-centers/eu/about/heidelberg>

HUOK

HEIDELBERG
UNIVERSITY
OFFICE KYOTO